

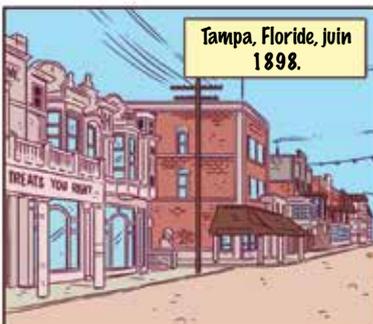
Kit part pour la guerre

ILLUSTRATIONS D'ALEX DIOCHON | TEXTE DE NANCY PAYNE





NOUVELLE
Vous connaissez Kit pour notre chronique féminine. Ses reportages vont certainement être, au moins pour les Canadiens, les plus vivants et intéressants de tout ce qui sera écrit sur la scène du conflit à Cuba.

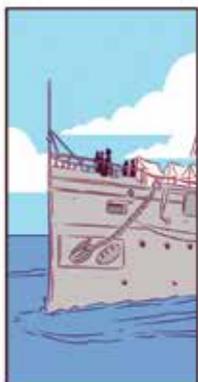






Je suppose que c'est parce que je suis une femme, un peu émotive, si j'ai eu les larmes aux yeux; j'ai baissé la toile sans un mot, et mes yeux n'étaient pas plissés seulement par le soleil pendant que nous marchions en silence.







Kit Coleman était une journaliste intrépide qui a voyagé dans le monde entier afin d'écrire des articles pour des journaux de Toronto. En 1889, elle est devenue la première rédactrice à plein temps d'une page féminine au Canada. Pendant plus de 20 ans, sa chronique, *Woman's Kingdom*, a couvert tous les sujets, de la politique aux divertissements.



En 1904, elle a aidé à créer le Canadian Women's Press Club, qui avait pour mission « de maintenir et d'améliorer le statut du journalisme comme profession pour femmes ».