

LÉGENDES ET CANULARS

Bien des gens, dans notre histoire, ont parlé de monstres, de fantômes et d'autres phénomènes paranormaux qui n'existent pas vraiment. Peux-tu dire lesquelles de ces histoires ont réellement été racontées et laquelle nous pourrions avoir inventée?

LUMIÈRES MYSTÉRIEUSES

Il ne s'agit pas d'un canular, mais plutôt d'un incident qui a fait jaser beaucoup trop. Après un concert de musique country à Fredericton (N.-B.), en 1998, des milliers de spectateurs ont jeté par terre leurs bracelets qui brillaient dans le noir. Des oiseaux ont ramassé les bracelets et s'en sont servis pour construire leurs nids dans le parc Wilmot, non loin de là. La lumière des bracelets dans les arbres a attiré des curieux d'aussi loin que le nord-est des États-Unis. Finalement, un employé de la ville a résolu le mystère quand il a grimpé dans une échelle pendant la nuit et découvert les fameux bracelets.



Brandon Hong



MONSTRE DE LAC

Là où il y a de l'eau, il y a souvent une histoire de monstre marin. Dès 1829, des gens parlaient d'un serpent bleu ou brun de 10 à 50 mètres dans le port de Kingston (Ont.). L'existence de « Kingstie » a semblé prouvée quand plusieurs nageurs ont déclaré avoir vu une créature à tête de dragon, mais bien des années plus tard, trois hommes ont avoué qu'ils avaient créé ce monstre pour s'amuser. Ils avaient fait flotter son corps sur des bouteilles vides et l'avaient attaché à un long fil pour le faire onduler dans l'eau.



GÉANT ANCIEN

En 1912, un fermier a frappé un objet dur en labourant son champ près de Lillooet (C.-B.). Quand il s'est arrêté pour l'examiner, il a trouvé un géant de trois mètres transformé en pierre – « un ancien habitant de la province complètement pétrifié », comme l'a raconté plus tard un journaliste. Un Américain qui participait à des fêtes foraines a acheté le prétendu géant... qui était fait de ciment bien ordinaire.



HISTOIRE DE CRÂNE

En 1924, une jeune Ontarienne appelée Anna Mitchell Hedges disait avoir rapporté d'un voyage en Amérique du Sud avec son père un crâne sculpté dans du cristal de roche. Elle a raconté qu'il avait été créé par des sculpteurs mayas des milliers d'années auparavant. À la fin des années 1950, elle avait modifié son histoire et affirmait que le crâne venait de l'espace, qu'il pouvait gronder et chanter, et qu'il avait même le pouvoir de tuer. Mais des gens qui l'ont examiné ont indiqué qu'il avait été fabriqué avec des outils courants en Europe et qu'il avait probablement été acheté aux enchères en 1943.

ON NE MORD PAS!

Le squelette exposé dans un magasin de souvenirs pour touristes à Banff (Alb.) semble avoir une tête d'humain et un corps de poisson. C'est ce qu'on appelle un triton. Il mesure environ un mètre de long et a plus de cent ans, mais d'après certains experts, il est évident que c'est un mélange d'os d'humains et d'animaux, et non une créature réelle.



GORILLE DE L'OUEST

Une créature « moitié homme, moitié bête » capturée près de Yale (C.-B.) en 1884 était sûrement un gorille de cette province, d'après un journal de Victoria. Mais les curieux qui se sont rendus à la prison pour la voir n'ont rien vu de ce genre. Même si le « gorille » n'existait pas vraiment, certaines personnes insistent toujours pour dire que cette histoire prouve l'existence du Sasquatch.

