



JEUNES CITOYENS 2022

GUIDE PRATIQUE POUR L'ÉLÈVE



MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE ET DIRECTRICE GÉNÉRALE



Chers jeunes citoyens,

Bienvenue dans notre cercle très convoité de jeunes reporters.

Nous savons que votre curiosité, votre esprit d'analyse et votre génie créatif sont des atouts exceptionnels qui vous permettront de redonner vie aux histoires de notre passé. C'est pourquoi nous vous demandons de créer une vidéo explorant un thème lié à l'histoire du Canada. Celle-ci pourra mettre à l'avant-plan n'importe quel aspect de notre passé qui vous intéresse, qu'il appartienne aux domaines des arts, de la politique, des sciences, du patrimoine, etc.

À travers la lentille d'une caméra, vous pourrez ainsi explorer votre sujet de recherche d'une manière amusante, intelligente et captivante. Par la suite, vos reportages vidéo seront partagés à travers le pays et contribueront à un dialogue national portant sur l'histoire canadienne. En prenant part à cet échange d'idées, vous rejoindrez des centaines de jeunes qui, comme vous, ont déjà agi à titre d'ambassadeurs pour leur région dans le passé.

Bienvenue dans le club des jeunes citoyens!
Nous sommes impatients de visionner votre vidéo.

Janet Walker

Présidente et directrice générale

La Société Histoire Canada

JEUNES CITOYENS 2022 - GUIDE DU PARTICIPANT

ÉTAPES IMPORTANTES À VENIR

- Visite [HistoireCanada.ca/InscriptionJC](https://histoirecanada.ca/inscriptionjc) pour officialiser en ligne ta participation.
- Demande à tes parents de signer le Formulaire d'autorisation de l'élève et de diffusion en prenant soin de le retourner par courriel à JeunesCitoyens@HistoireCanada.ca ou par télécopieur au (204) 988-9309.
- N'oublie pas de soumettre ta vidéo avant le 6 juin 2022.

CONTENU DE LA VIDÉO

Le programme Jeunes Citoyens offre une occasion unique de sensibiliser la population aux histoires uniques du Canada. Tu n'as pas besoin de te filmer devant ton projet pour nous raconter ton histoire. Tu peux mener des entrevues et inclure des photographies anciennes. Tu peux aussi te costumer ou reconstituer un événement historique. Attention, en raison de la Covid-19, chaque participant devrait s'assurer de respecter les règles et exigences en matière de santé publique lors du tournage de sa vidéo.

En somme, sois surtout créatif et AMUSE-TOI !

EXEMPLES

Nous te recommandons de regarder les vidéos créées par les anciens participants de Jeunes citoyens en 2021 afin de te faire une idée de ce que l'on attend de toi. Pour ce faire, visite [HistoireCanada.ca/JeunesCitoyens](https://histoirecanada.ca/jeunescitoyens) et [CanadasHistory.ca/YoungCitizens](https://canadahistory.ca/youngcitizens).

ENTREVUES

Pour ta vidéo, tu peux interviewer des personnes. Celles-ci pourraient être des experts de ton sujet, des historiens, des intervenants dans un musée ou encore des individus ayant un lien pertinent avec ton sujet choisi. Cependant, attention, assure-toi de demander aux personnes interviewées de signer un formulaire d'autorisation (copie ci-jointe). Ces formulaires d'autorisation devront être remis à la Société Histoire Canada au

moment de soumettre ta vidéo.

DURÉE DE LA VIDÉO

Ta vidéo doit durer de 3 à 4 minutes en tout, alors assure-toi de bien planifier ton « tournage » et ton montage. Les juges retireront des points aux vidéos qui ne répondent pas à cette exigence.

DROITS D'AUTEUR POUR LES IMAGES

Avant d'inclure des images dans ta vidéo, assure-toi qu'elles sont libres de droits d'auteur. Une image protégée par le droit d'auteur signifie qu'une personne possède cette image et que tu dois obtenir sa permission avant de l'utiliser. Si tu obtiens cette permission, il faudra en fournir la preuve au moment de soumettre ta vidéo.

IMAGES LIBRES DE DROITS D'AUTEUR

Heureusement, un bon nombre d'images historiques ne sont plus protégées par le droit d'auteur, ce qui signifie qu'elles n'appartiennent à personne et que tu peux les utiliser librement, sans permission. On dit généralement que ces images relèvent du domaine public.

SOURCES

Qu'elle soit protégée ou non, tu dois toujours fournir la source de l'image que tu utilises afin que les gens sachent d'où elle provient. Si tu trouves une image en ligne, sur le site d'un musée, dans des archives ou une base de données, on t'indiquera généralement comment présenter la source. Tu peux créer une légende dans un coin de la photo ou inclure cette information dans le générique à la fin de ta vidéo. Par exemple, supposons que tu veuilles inclure cette image de Maurice Richard provenant du site de Bibliothèque et Archives Canada (copie et colle le lien suivant pour voir l'image) : <http://www.bac-lac.gc.ca/fra/recherche/collection/Pages/notice.aspx?app=FonAndCol&IdNumber=4949140>

Les dossiers indiquent que l'image n'est plus protégée par le droit d'auteur. Tu peux donc utiliser l'image sans demander de permission.

Pour expliquer aux gens d'où provient l'image, tu peux indiquer :

Maurice « The Rocket » Richard marquant son 500^e but, le premier joueur de la LNH à accomplir cela. Mention: Bibliothèque et Archives Canada/ Fonds de l'Office national du film/e011176705

TROUVER DES IMAGES

De nombreux musées et sites d'archives mettent leurs images en ligne; il existe donc de nombreux endroits où tu peux trouver des images pour ta vidéo. Voici quelques sites utiles :

[Bibliothèque et Archives Canada](#) – Les archives nationales du Canada offrent un grand nombre d'images en ligne et fournissent une information claire sur le droit d'auteur et la mention de source.

[Portail de recherche Canadiana](#) – Cette base de données offre des documents provenant de nombreuses collections à travers le Canada.

[Le Musée McCord](#) – Le Musée McCord préserve et met en valeur près de 1 500 000 objets, images et manuscrits, témoins de l'histoire sociale et de la culture matérielle de Montréal, du Québec et du Canada. L'offre numérique en ligne, fruit d'une collaboration avec [sept autres musées canadiens](#), comporte actuellement 147 500 images d'artefacts.

[Le Musée canadien de l'histoire/le Musée canadien de la guerre](#) – Ces deux musées nationaux disposent chacun d'une vaste base de données contenant des images des artefacts conservés dans leurs collections.

MUSIQUE

Si tu souhaites inclure de la musique dans ta vidéo, tu dois prendre certaines précautions. La plupart des œuvres populaires sont protégées par le droit d'auteur, ce qui signifie qu'elles appartiennent à quelqu'un et que tu ne peux pas les utiliser dans le cadre de ta vidéo sans obtenir une permission. Il vaut mieux trouver des pièces libres de droits d'auteur. Il existe quelques sites Web qui proposent de la musique libre de droits d'auteur, mais tu pourrais également acheter des pièces de musique sur *iStock*.

L'achat d'une chanson sur iTunes ne te donne cependant pas la permission de l'utiliser dans ta vidéo.

MONTAGE

Aucun des programmes de montage vidéo équipant la plupart des caméras vidéo ne sera aussi facile à utiliser ou aussi accessible que ceux qu'on trouve déjà sur la plupart des PC ou des Mac. Tu peux télécharger *Windows Video Editor* si ce logiciel n'est pas déjà installé sur ton ordinateur.

Bien sûr, si tu as accès à des programmes de meilleure qualité, comme *Final Cut* ou *Adobe Premier*, tu peux les utiliser.

Histoire Canada te demande t'intégrer une brève introduction (appelée « intercalaire ») que tu devras insérer au début de ta vidéo. Tu peux télécharger l'introduction en cliquant sur ce lien : <https://www.histoirecanada.ca/jeunesse/jeunes-citoyens/C-est-parti-!>

TÉLÉCHARGEMENT

Pour nous faire parvenir ta vidéo, tu peux utiliser les principaux outils informatiques de transfert existants (*Dropbox*, *Google Drive*, *WeTransfer*, etc.). Nous te suggérons d'utiliser *Dropbox*, un service gratuit de partage de fichiers. Avec un parent ou un tuteur, visite <https://www.dropbox.com/> afin de créer gratuitement un compte en ligne. Télécharge ta vidéo dans un fichier *Dropbox*, clique à droite sur « Partager/share » le fichier. Ensuite, sélectionne l'option « créer un lien / Create a link. » Une fois cette opération complétée, tu pourras copier/coller le lien dans un courriel que tu feras parvenir à JeunesCitoyens@HistoireCanada.ca

Les vidéos doivent être envoyées avant le 6 juin 2022.



COMMENTAIRES ET VOTES

Du 10 juin au 1^{er} juillet 2022, tu peux inviter tes parents et amis à visionner ta vidéo, la commenter et à voter. Attention, le bouton permettant de voter apparaîtra uniquement le jour même du vote. Aussi, il y a des boutons sur la page de ton profil qui renvoient à différents médias sociaux, et tu peux donc partager ta vidéo en utilisant Facebook, Twitter, etc.

Nous aimerions aussi que tu commentes les vidéos créées par tes camarades jeunes citoyens.

Assure-toi que plusieurs personnes de ton entourage votent pour ta vidéo ! Le résultat du vote comptera lors de la sélection finale des lauréats.



ÉVALUATION

Un panel de juges examinera les vidéos en fonction des différents critères énumérés ci-dessous :

1. Communication – L'élève présente son sujet clairement et avec confiance.
2. Recherche/Pensée historique – L'élève effectue une recherche approfondie de son sujet et montre des capacités de raisonnements historiques.
3. Production – La vidéo est bien réalisée et montée. Le son est clair. Les différentes scènes sont bien intégrées.
4. Créativité – La vidéo est particulièrement imaginative et comporte des éléments créatifs qui la rendent attrayante pour le public.
5. Durée – L'élève respecte la durée minimale ou maximale exigée pour la vidéo soit 3-4 minutes au total.
6. Vote – Les résultats du vote populaire seront considérés dans l'évaluation de l'élève.

* Advenant qu'il soit difficile pour les élèves d'avoir un accès aux musées, aux experts ou aux lieux de tournage, les critères d'évaluation pourraient être modifiés en cours de route afin d'insister davantage sur l'évaluation du contenu et de la recherche et moins sur la facture visuelle de la vidéo.



FAIRE SORTIR LE VOTE

Voici quelques idées pour t'aider à faire sortir le vote!

- Tire profit de la puissance des médias sociaux! Partage ta vidéo grâce à Facebook, Twitter ou Tumblr (demande l'aide de tes parents si tu es trop jeune pour le faire).
- Contacte ta radio locale ou un journal communautaire – tout le monde aime les histoires agréables!
- Fabrique des affiches et appose-les à des endroits stratégiques dans ta communauté.
- Conçois des brochures et distribue-les lors des activités entourant la fête du Canada ou lors d'un festival local.
- As-tu travaillé avec un organisme culturel local ou un musée? Demande à ajouter une annonce dans leur bulletin d'information ou dans leur liste d'envoi.
- Les adultes ont beaucoup de contacts – demande à tes parents de partager ta vidéo avec leurs amis ou leurs collègues de travail.

PRIX

Les juges choisiront quatre lauréats.

La Société Histoire Canada contactera les lauréats pendant l'automne 2022 et ces derniers auront 5 jours pour accepter ou refuser le prix. Si un lauréat décide de refuser son prix, il n'y aura pas de compensation ou un autre prix attribué.

AIDE MÉMOIRE

Une fois ta vidéo terminée, et avant de la faire parvenir à la Société Histoire Canada, vérifie que tu as bien considéré chacun des éléments suivants.

- J'ai rempli mon formulaire d'inscription au programme.
- J'ai rempli mon formulaire d'autorisation de l'élève et de diffusion et l'ai fait signé par mes parents.
- J'ai fait remplir et signer un formulaire d'autorisation d'entrevue à toutes les personnes apparaissant dans ma vidéo (seulement si cela s'applique).
- Ma vidéo respecte la durée réglementaire établie soit de 3 à 4 minutes.
- Les images utilisées pour mon projet sont libres de droits ou encore je me suis assuré d'obtenir la permission.
- La musique utilisée pour ma vidéo est libre de droits ou encore je me suis assuré d'obtenir la permission pour son utilisation.
- J'ai intégré l'intercalaire officiel avec le visuel du programme au début de ma vidéo.
- J'ai prévu un outil de transfert de fichiers en ligne qui me servira à envoyer la version définitive de ma vidéo à la Société Histoire Canada.
- Ma vidéo respecte les six principaux critères d'évaluation qui seront considérés par les juges.



FORMULAIRE D'AUTORISATION DE L'ÉLÈVE ET DE DIFFUSION

Veillez remplir et remettre ce formulaire dans le cadre de votre inscription au programme des Fêtes du patrimoine et au programme Jeunes citoyens. Idéalement, les coordonnateurs doivent retourner ce formulaire à Histoire Canada par courriel à jeunescitoyens@histoirecanada.ca ou au besoin par télécopieur (204-988-9309).

Par les présentes, je, _____, autorise mon
NAME DU PARENT / TUTEUR

enfant à participer au programme des Fêtes du patrimoine et à être filmé, interviewé, photographié ou enregistré, sur support audio ou vidéo, par les médias (imprimés, radio et télédiffusion et en ligne) et à enregistrer, créer et soumettre à la Société Histoire Canada (« *Histoire Canada* ») son propre vidéo dans le cadre du programme Jeunes citoyens (documents collectivement appelés le « matériel »).

Je comprends que tout le matériel produit appartiendra à Histoire Canada et pourra être publié dans les magazines, sites Web, outils éducatifs, promotionnels ou autres, créés par Histoire Canada.

Je comprends que le matériel peut être diffusé sur Internet ou dans d'autres publications qui ne relèvent pas du contrôle d'Histoire Canada. J'accepte de ne pas tenir Histoire Canada responsable des torts que pourrait causer la reproduction non autorisée de ce matériel.

Je renonce par les présentes à mon droit d'approuver l'utilisation qui est faite de ce matériel, aujourd'hui ou ultérieurement.

NOM DE L'ENFANT

NUMERO DE TELEPHONE A LA MAISON

ECOLE

FETE DU PATRIMOINE REGIONALE

SIGNATURE DU PARENT / TUTEUR

DATE



FORMULAIRE D'AUTORISATION D'ENTREVUE

À faire signer aux personnes interviewées ou à d'autres personnes qui apparaissent dans la vidéo Jeunes citoyens.

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| | |
| INTERVIEWEUR / NOM DE L'ÉLÈVE | ÉCOLE |
| | |
| NOM DU PROJET | FÊTE DU PATRIMOINE RÉGIONALE |

Par les présentes, je consens, en mon propre nom ou au nom de mon enfant, à être interviewé, filmé ou photographié dans le cadre du projet mentionné ci-dessus. J'accepte que tout le matériel produit (y compris, entre autres, les images et les enregistrements audio et vidéo, que l'on appellera collectivement le « matériel ») soit utilisé pour le programme Jeunes citoyens, une initiative de la Société Histoire Canada (« *Histoire Canada* »).

Je comprends que tout le matériel produit appartiendra à Histoire Canada et pourra être publié dans les magazines, sites Web, outils éducatifs, promotionnels ou autres, créés par Histoire Canada.

Je comprends que le matériel peut être diffusé sur Internet ou dans d'autres publications qui ne relèvent pas du contrôle d'Histoire Canada. J'accepte de ne pas tenir Histoire Canada responsable des torts que pourrait causer la reproduction non autorisée de ce matériel.

Je renonce par les présentes à mon droit d'approuver l'utilisation qui est faite de ce matériel, aujourd'hui ou ultérieurement.

INTERVIEWÉ (OU PARENT/TUTEUR, S'IL S'AGIT D'UN MINEUR)

ORGANISATION

SIGNATURE

DATE

