

Concevoir une pièce de monnaie commémorative : Pertinence historique dans l'histoire canadienne

Dans cette leçon, les élèves apprennent à définir et à évaluer la pertinence historique en concevant une pièce de monnaie commémorative qui met en valeur un personnage, un lieu, un objet ou un événement dans l'histoire du Canada.

Créé par : Sara Karn, étudiante au doctorat à la faculté d'éducation, Université Queen

Niveaux : 4^e à 12^e année

Domaines : Histoire, sciences sociales, commémoration

Aperçu de la leçon :

Dans cette leçon, les élèves apprennent à identifier des personnages, des lieux, des objets ou des événements qui sont importants pour l'histoire du Canada. Ils utiliseront une série de critères pour en évaluer la pertinence historique. Les élèves commenceront à examiner la pertinence historique de Viola Desmond et réfléchiront aux raisons pour lesquelles elle a été choisie pour figurer sur le billet de dix dollars canadien. Ensuite, les élèves montreront qu'ils ont compris ce concept en choisissant un personnage, un lieu, un objet ou un événement important sur le plan historique et étayeront les motifs pour lesquels ils jugent que cet élément devrait figurer sur une nouvelle pièce de monnaie commémorative.

Temps requis : Une période en classe

Concept de la pensée historique : Pertinence historique

Objectifs d'apprentissage :

Les élèves pourront :

- Identifier des personnages, des lieux, des objets et des événements qui ont une pertinence historique pour le Canada ;
- Évaluer la pertinence historique des personnages, lieux, objets et événements dans l'histoire du Canada au moyen d'une série de critères ;
- Réfléchir à des situations actuelles où l'on doit prendre des décisions sur la pertinence historique.

Contexte :

[TRADUCTION] « Les historiens établissent la pertinence historique. Nous ne pouvons pas connaître tout le passé - il y aurait tout simplement trop de choses à savoir. Pourquoi, aujourd'hui, nous préoccupons-nous de certains événements et personnages et à certaines tendances du passé, et non à d'autres? Certains faits deviennent pertinents lorsque nous les inscrivons dans une trame narrative plus vaste qui est pertinente pour des enjeux qui nous intéressent aujourd'hui. » (Peter Seixas & Tom Morton, *Les six concepts de la pensée historique*, p. 5).

La pertinence historique est le processus servant à évaluer ce qui est important d'apprendre sur le passé. Les historiens utilisent différents critères pour les aider à porter un jugement sur la pertinence historique de personnages, de lieux, d'objets et d'événements. Par exemple, les personnages, lieux, objets et événements pertinents sur le plan historique ont souvent contribué à changer ou à révéler quelque chose d'important sur des enjeux historiques ou de la vie contemporaine.

Points importants :

- Une personne qui a une pertinence historique n'est pas forcément une personne connue - l'étude de la vie des gens ordinaires du passé nous donne une idée de ce qu'était la vie à une certaine époque et dans un certain lieu.
- La pertinence historique n'est pas permanente - une personne ou un objet considéré comme ayant une pertinence historique dans le passé pourrait ne plus être pertinent, pour nous, aujourd'hui.
- Ce qu'une personne juge pertinent sur le plan historique pourrait ne pas l'être pour une autre personne - la pertinence historique dépend des antécédents, des expériences et du lieu de résidence.

Activité

Activation : *Comment les élèves se préparent-ils à l'apprentissage?*

Guidez une discussion en classe pour activer les connaissances déjà acquises des élèves sur le concept de pertinence historique.

- Lorsque nous étudions l'histoire, comment décidons-nous ce qu'il faut apprendre?
- Qu'est-ce qui donne une pertinence historique à un personnage, un lieu, un objet ou un événement?

Acquisition : Quelles stratégies facilitent l'apprentissage des groupes ou des élèves?

Distribuez les documents aux élèves.

Remettez aux élèves une série de critères qui serviront à évaluer la pertinence historique (expliquez aux élèves que le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement ne doit pas forcément répondre à tous les critères suivants)

- Est-ce que le personnage, le lieu ou l'événement a donné lieu à un changement?
 - Nombre de personnes concernées - Combien de personnes ont été touchées par ce changement?
 - Profondeur du changement - Quelle a été la portée de ce changement?
 - Durée du changement - Combien de temps ce changement a-t-il duré?
 - Progression des changements - Les changements sont-ils survenus lentement ou rapidement?
- Est-ce que le personnage, le lieu ou l'événement révèle quelque chose d'important sur des enjeux historiques ou de la vie contemporaine?
 - Importance politique
 - Importance économique
 - Importance sociale
 - Importance culturelle
 - Importance environnementale

Distribuez un billet de 10 \$ canadien illustrant Viola Desmond (ou montrez l'image de ce billet).

Expliquez qu'en 2018, la Banque du Canada a tenu un processus de consultation publique et de sélection pour choisir une femme canadienne devant figurer sur le billet de 10 \$.

Lisez le résumé sur la vie de Viola Desmond, ses expériences et ses réalisations sur le site Web de la Banque du Canada.

Regardez la Minute du patrimoine sur Viola Desmond.

Encouragez les élèves à prendre des notes à partir de ce résumé et de la vidéo en fonction des différents critères servant à évaluer la pertinence historique [voir le tableau 1 du document aux élèves].

Posez la question suivante : Pourquoi Viola Desmond a-t-elle une pertinence historique?

Favorisez les discussions et les questions.

Mise en application : Comment les élèves montreront-ils qu'ils ont compris les concepts?

Divisez la classe en groupes de 3 à 4 élèves.

Lisez le texte suivant :

La Banque du Canada a décidé de produire une nouvelle pièce de monnaie commémorative pour l'ajouter à sa collection. On vous demande de recommander un personnage, un lieu, un objet ou un événement qui présente une pertinence historique dans l'histoire du Canada. Au moyen des critères servant à évaluer la pertinence historique, expliquez pourquoi votre choix devrait être retenu.

Demandez aux élèves de remplir le tableau 2 du document au moyen de sources trouvées sur Internet ou d'ouvrages sur le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement choisi.

Donnez à chaque groupe l'occasion de présenter son choix au reste de la classe en deux minutes.

Lancez une discussion en classe pour réfléchir à l'activité menée :

- A-t-il été facile ou difficile de ne choisir qu'un personnage, lieu, objet ou événement?
- Dans quelles autres situations (en plus de concevoir une pièce de monnaie ou un billet commémoratif) doit-on prendre des décisions sur la pertinence historique de certains personnages, lieux, objets ou événements? [nommer des rues ou des édifices, produire des manuels scolaires, créer des leçons pour les élèves]

Matériel/ressources :

Documents aux élèves

- Banque du Canada : Viola Desmond
<https://www.banqueducanada.ca/billets/10vertical/surunbillet-canadienne/?ga=2.194441774.2010265359.1612360873-1880267142.1612360873>
<https://www.banqueducanada.ca/wp-content/uploads/2016/12/note-information-canadienne-billet.pdf>
- Minute du patrimoine : Viola Desmond
<https://www.historicacanada.ca/fr/content/heritage-minutes/viola-desmond>
- Nouveau billet de 10 \$ (ou image)
<https://www.banqueducanada.ca/billets/10vertical/>

Pour en faire plus

Demandez aux élèves de dessiner ou de concevoir une pièce de monnaie (dessin ou composition numérique) mettant en valeur le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement important dans l'histoire canadienne qu'ils ont choisi. Ils devront ajouter un bref résumé qui explique la façon dont ils ont fait leur choix.

Concevoir une pièce de monnaie commémorative

Tableau 1

Pourquoi Viola Desmond présente-t-elle une pertinence historique?		
	Critères	Détails
Est-ce que le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement a donné lieu à un changement ?	Nombre de personnes touchées <i>Combien de personnes ont été touchées par ce changement?</i>	
	Portée du changement <i>Quelle a été la profondeur du changement?</i>	
	Durée du changement <i>Combien de temps le changement a-t-il duré?</i>	
	Progression du changement <i>Le changement est-il survenu rapidement ou lentement?</i>	
Est-ce que le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement révèle quelque chose d'important sur des enjeux historiques ou de la vie contemporaine?	Importance politique	
	Importance économique	
	Importance sociale	
	Importance culturelle	
	Importance environnementale	

Concevoir une pièce de monnaie commémorative

Tableau 2

Personnage, lieu, objet ou événement choisi :		
	Critères	Détails
Est-ce que le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement a donné lieu à un changement ?	Nombre de personnes touchées <i>Combien de personnes ont été touchées par ce changement?</i>	
	Portée du changement <i>Quelle a été la profondeur du changement?</i>	
	Durée du changement <i>Combien de temps le changement a-t-il duré?</i>	
	Progression du changement <i>Le changement est-il survenu rapidement ou lentement?</i>	
Est-ce que le personnage, le lieu, l'objet ou l'événement révèle quelque chose d'important sur des enjeux historiques ou de la vie contemporaine?	Importance politique	
	Importance économique	
	Importance sociale	
	Importance culturelle	
	Importance environnementale	