

## Un conseil de village en Nouvelle-France

Catégorie	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
<b>Connaissances du rôle et du rôle des autres</b> *Pose des questions pertinentes *Détails réalistes *Incarnation réaliste en lien avec le costume et la manière de se comporter	Démontre une connaissance limitée de son rôle et du rôle des autres. Plus de recherche est nécessaire pour faire un rôle réaliste.	Démontre une certaine connaissance de son rôle et du rôle des autres. Plus de détails sont nécessaires.	Démontre une bonne connaissance de son rôle et du rôle des autres. Plusieurs détails.	Démontre une excellente connaissance de son rôle et du rôle des autres. Nombreux détails. Dépasse les consignes du projet.
<b>Communication : Expression et organisation des idées et des informations durant le jeu de rôle.</b>	Durant les conversations, les idées sont organisées et exprimées avec une efficacité limitée. Manque de préparation pour faire un personnage réaliste.	Durant les conversations, les idées sont organisées et exprimées avec une certaine efficacité. Plus de préparation est nécessaire pour faire un personnage réaliste.	Durant les conversations, les idées sont organisées et exprimées avec une bonne efficacité. La préparation était suffisante.	Durant les conversations, les idées sont organisées et exprimées avec une excellente efficacité. Les conversations montrent le degré élevé de préparation du rôle.
<b>Esprit critique : Résolution de problèmes et prise de décisions durant le jeu de rôle</b>	Au cours du jeu de rôle, efficacité limitée dans la résolution de problèmes et la prise de décision pour répondre aux questions posées.	Au cours du jeu de rôle, certaine efficacité dans la résolution de problèmes et la prise de décision pour répondre aux questions posées.	Au cours du jeu de rôle, bonne efficacité dans la résolution de problèmes et la prise de décision pour répondre aux questions posées.	Au cours du jeu de rôle, excellente efficacité dans la résolution de problèmes et la prise de décision pour répondre aux questions posées.
<b>Application : Faire des liens</b> <b>Transfert des connaissances de l'écrit à l'oral.</b>	Le costume, la manière de parler et de se comporter montre une préparation limitée. Plus de liens sont nécessaires pour faire un rôle réaliste.	Le costume, la manière de parler et de se comporter montre une certaine préparation. Plus de détails sont nécessaires pour compléter un rôle réaliste.	Le costume, la manière de parler et de se comporter montre une bonne préparation. Le personnage est réaliste.	Le costume, la manière de parler et de se comporter montre une excellente préparation. Les nombreux détails créent un personnage très réaliste.

Commentaires :

---



---